

CORNEL MORARU

Cărți publicate

- Semnele realului. Secționări critice convergente*, Ed. Eminescu, București, 1981;
- *Textul și realitatea*, Ed. Eminescu, București, 1984;
 - *Obsesia credibilității – prozatori, critici și esești contemporani*, Ed. Didactică și Pedagogică, colec. “Akademos”, București, 1996;
 - *Constantin Noica – monografie*, Ed. “Aula”, Brașov, 2000;
 - *Titu Maiorescu – monografie*, Ed. “Aula”, Brașov, 2003.
 - *Lucian Blaga – monografie*, Ed. “Aula”, Brașov, 2004.
 - *Lucian Blaga. Convergențe între poet și filosof*, Editura Ardealul, Tg. Mureș, 2005

Volume colective

1. *Dicționarul Scriitorilor Români* (coordonatori: Mircea Zăciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu), vol. I – IV, Ed. Fundației Culturale Române și Ed. Albatros, București, 1995 – 2002:
 - 38 de scriitori, cu date biografice, comentariu critic și bibliografie – până în anul 1989 (Gheorghe Achiței, Radu Albala, Alexandru Andriescu, Anton Balotă, Constantin Barcaroiu, N. Batzaria, Nicolae Breban, Nicolae Cantonieru, Anton Cosma, Ion Creangă, Vasile Dan, Leon Donici, Serafim Duicu, Ov. Ghidirnic, Alexandru Marcu, Dumitru Micu, Mărgărita Miller-Verghy, Marin Mincu, Simion Mioc, Alexandru Mirodan, Modest Morariu, Mircea Nedelciu, Constantin Noica, Marcel Olinescu, Alexandru Piru, Ștefania Plopeanu, Titu Popescu, Eugen Relgis, Mihai Sin, Zaharia Stancu, Șerban Stati, Tudor Șoimaru, Tudor Octavian, Laurențiu Ulici, Cornel Ungureanu, I. Valjean, Alexandru Vlad, Tudor Vlad).
2. *Dicționarul Esențial al Literaturii Române* (coordonatori: Mircea Zăciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu), Ed. Albatros, București, 2000:
 - 17 scriitori, cu date biografice, comentariu critic și bibliografie – până în anul 1995 (Gabriela Adameșteanu, Ștefan Agopian, Radu Albala, Ștefan Bănulescu, Nicolae Breban, Petru Creția, Ion Creangă, Ion Lăncrănjan, Dumitru Micu, Marin Mincu, Mircea Nedelciu, Alexandru Piru, Mihai Sin, Zaharia Stancu, Mihai Șora, Cornel Ungureanu, Nicolae Velea).

3. *Der Intellektuelle – Held der Gegenwartsprosa*, în *Roman im Gespräch*, Mitteldeutscher Verlag, Halle – Leipzig, 1980.
4. *Orizontul lecturii*, în *Portret de grup cu Ioana Em. Petrescu*, Ed. Dacia, Cluj, 1991.
5. *Repere ale spiritului critic*, în *Întoarcerea învinsului – întâlniri cu Mircea Zăciu*, Ed. Limes, Cluj, 2001.
6. *Teroare și sfințenie*, în *N. Steinhardt. Printre alții, în postumitate*, Ed. Helvetica, Baia Mare, 2002.
7. *Limba și literatura română pentru bacalaureat și admitere* vol. I; Autori canonici (coordonator Nicolae Manolescu), Editura Paralela 45, 2005, ISBN 973-697-467-7: *Mihai Eminescu* pp. 25-38, *Ion Creangă* pp. 89-95, „*Amintiri din copilărie*” pp. 98-103, *Lucian Blaga* pp. 191-201, „*Meșterul Manole*” pp. 221-226, „*Ultima noapte de dragoste întâia noapte de război*” pp. 311-316.

Contribuții la lucrări didactice colective:

Gheorghe Crăciun (coordonator), *Istoria didactică a literaturii române*, Editura “Magister”, Brașov, 1997 [21 de texte: comentarii, analize, capitole de sinteză];

Nicolae Oprea, Caius Dobrescu, Gabriela Dinu (coordonatori), *Istoria literaturii române din perspectivă didactică, Proza*. vol. I, Editura “Paralela 45”, colec. “Compact”, 2000 [8 texte: comentarii]

Alexandru Țion, Steluța Pestrea Suci, *Istoria literaturii române din perspectivă didactică, Dramaturgia*, Editura “Paralela 45”, 2002 [un comentariu: *Meșterul Manole*, de Lucian Blaga]

Gheorghe Crăciun (coordonator), *Istoria literaturii române pentru elevi și profesori*, Editura “Cartier”, Chișinău, Republica Moldova, 2004 [28 de texte: comentarii, analize, capitole de sinteză – altele sau aceleași, însă revizuite și adăugite față de ediția apărută la Brașov, în anul 1997]

Nicolae Manolescu (coordonator), *Limba și literatura română pentru bacalaureat și admitere* vol. I; Autori canonici, Editura Paralela 45, 2005, ISBN 973-697-467-7: *Mihai Eminescu* pp. 25-38, *Ion Creangă* pp. 89-95, „*Amintiri din copilărie*” pp. 98-103, *Lucian Blaga* pp. 191-201, „*Meșterul Manole*” pp. 221-226, „*Ultima noapte de dragoste prima noapte de război*” pp. 311-316